

Proyecto de lectura



E L D U E N D E V E R D E

LO RECUERDO PERFECTAMENTE

Carmela Trujillo

Ilustraciones de Andrés Guerrero

A partir de 8 años

ANAYA

© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2011
Proyecto realizado por: Rocío Alarcos
www.anayainfantilyjuvenil.com

Lo recuerdo perfectamente

Carmela Trujillo

Ilustraciones de Andrés Guerrero



2

ARGUMENTO

A CASA DE JUANFRA llega el tío Fermín, hermano de su madre. Está gravemente enfermo y va a tener que pasar una temporada con la familia mientras se somete a tratamiento. El tío Fermín es distinto al resto de adultos: escucha atentamente todo lo que dice su sobrino, parece ser capaz de leer el pensamiento y de atraer a las ranas. También es especial Petra, la vecina de Juanfra que se encargará de cuidar de él y de su hermana mientras su madre está en el hospital con su tío. Petra dice que tiene un síndrome, pero será capaz de leer, escribir y hacer sumas y restas muy difíciles que le corregirá el propio Juanfra, cuando comprenda que tiene mucho que aprender de ella.

El tío Fermín se encuentra más débil cada día por el agresivo tratamiento al que está siendo sometido, pero encontrará fuerzas para ir una vez más a cazar ranas junto a sus sobrinos, los amigos de estos y Petra. Con su magia pasarán desapercibidos delante de Benito, el dueño de las tierras, y decenas de ranas se acercarán hasta los «cazadores». El tío les dejará que cada uno escoja una para cuidarla en casa, aunque cree que los animales están mucho mejor en libertad. Ese mismo día, el tío Fermín cae en cama y



tardará varias semanas en recuperarse. Petra irá todos los días a leerle porque así él consigue descansar sin sufrir pesadillas. A estas lecturas se unirán Juanfra, Paco y Pedro; todos quieren ayudar en su recuperación. Por fin, el tío se encuentra mejor y comunica a su familia su decisión de marcharse con Petra y su madre a vivir a la costa. Su partida coincide con el comienzo de las vacaciones. Con tristeza, Juanfra se despide de su tío y de Petra, a la que había cogido mucho cariño. El muchacho y sus amigos deciden devolver las ranas a la charca en homenaje al tío Fermín.

AUTORA E ILUSTRADOR

CARMELA TRUJILLO nació en Cáceres en 1966. Es licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación. Por sus relatos para niños y adultos ha conseguido varios premios literarios como por *Esto no puede seguir* así con el que obtuvo el primer premio del XXV Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi.

ANDRÉS GUERRERO nació en Trujillo (Cáceres) en 1958. Desde niño soñó con ser dibujante y en la adolescencia decidió dedicarse por entero al mundo del dibujo y la ilustración, cosa que no ha parado de hacer desde entonces. Ha ilustrado numerosos libros de texto, de literatura infantil y juvenil, y ha editado varias obras en las que es el autor del texto y de la ilustración.



PERSONAJES

Juanfra

Once años, es el narrador de la historia. Es un preadolescente que vive en un pequeño pueblo y que ve trastocado su mundo con la llegada de su tío Fermín. Veremos su evolución con sus propias palabras: cómo acepta a Petra en su vida y aprende a ver por los ojos de pez de la mujer, su descubrimiento de la magia verdadera o la necesidad de decirle a su madre lo mucho que la quiere. Es un muchacho sensible y cariñoso.



Lo recuerdo perfectamente

Tío Fermín

Hermano de la madre de Juanfra. Lleva muchos años fuera del pueblo viajando con distintos circos en los que trabaja como mago. Pero ha vuelto porque está muy enfermo y necesita ayuda durante su tratamiento en el hospital. Es un hombre misterioso, con poderes extraordinarios y una gran sensibilidad. Cree que todo el mundo debe tener derecho a la educación, por eso enseña a Petra a leer, a sumar, a restar... Dará grandes lecciones sobre la vida a su sobrino y a los amigos de este.

Petra

Vecina de Juanfra, tiene casi la misma edad que su madre, pero es especial. Tiene un síndrome, una discapacidad que la hace diferente a los demás. También por eso es capaz de fijarse en detalles que no todo el mundo puede ver.

Lola

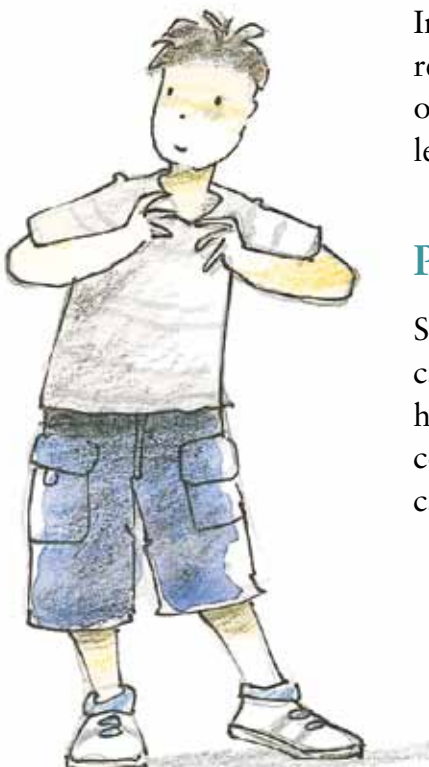
Cuatro años, hermana de Juanfra. Es la sombra de su hermano, le adora y siempre quiere estar con él. Tiene un problema de dicción, no pronuncia bien la «r», pero su tío le enseñará a hacer trampas a las palabras y superar esa dificultad.

Madre de Juanfra

Está preocupada por su hermano y se desvive por cuidar de él. Intenta explicar a sus hijos la dolencia de su tío, aunque no quiere ser negativa en cuanto a su estado. No ve con buenos ojos las ocurrencias de su hermano y de Petra, y le preocupa las ideas que les meten a los niños en la cabeza.

Paco y Pedro

Son amigos y compañeros de Juanfra. Comparten su afición por cazar ranas, son muy fantasiosos y un poco egoístas. No creen las historias que les cuenta Juanfra de su tío y tienen que verlo todo con sus propios ojos. El contacto con Fermín también les hará cambiar.





VALORES

Importancia de la familia

Fermín lleva mucho tiempo sin visitar a su familia, pero cuando enferma recurre a ellos y estos le ofrecen toda la ayuda posible. La familia es un entorno que nos hace sentirnos seguros y protegidos. Siempre están ahí cuando los necesitamos y se vuelcan con el miembro más débil, en este caso Fermín, para que se recupere lo antes posible.

Tolerancia

Petra tiene un síndrome, no sabemos cuál, que la hace distinta. Parece tener problemas de aprendizaje y de relación con otras personas. Pero Fermín no la trata de forma diferente y cuando se le da la oportunidad, Petra demuestra que es capaz de aprender como cualquier otra persona. Además, se fija en detalles y cuestiones que normalmente pasan desapercibidas. Su especial sensibilidad hace que se preocupe por el bienestar de todo el mundo, incluidos reptiles e insectos. Nos da una lección para aceptar a todo el mundo tal y como es, fijándonos solo en su interior.

Respeto a la naturaleza

Juanfra y sus amigos suelen ir a cazar ranas, es algo que les gusta mucho, pero aprenden que, por muy divertido que sea tener una rana en un terrario, es mejor que vivan en libertad en sus charcas. El tío Fermín explica que en el circo en el que ahora trabaja no hay animales, es mejor así. Aunque nos resulten divertidos los espectáculos con animales o visitar el zoo, lo ideal es que vivan en su entorno natural, donde realmente serán felices; para esto es importante proteger el medio ambiente y velar por su conservación.

Demostrar el cariño

Es muy importante demostrar a nuestros familiares y amigos que les queremos. Un abrazo, una palabra amable, un beso... son pequeños gestos que agradecerán y servirá para estrechar lazos de afecto. Sobre todo con nuestras mamás que hacen tanto por nosotros.





Claridad ante realidades duras

Juanfra y su hermana saben que su tío está muy enfermo y que el tratamiento al que se somete es muy agresivo. Los niños saben cuándo ocurre algo malo en su entorno y es importante exponerles con claridad qué está pasando adaptando el discurso a su edad. Sin ser dramáticos en la descripción, pero sin ocultarles detalles evidentes, conseguiremos que se conciencien con la situación y les ayudaremos a afrontar el trance sin provocar traumas innecesarios.





Actividades

A continuación, se ofrecen unas actividades de animación para realizar antes de leer el libro, para suscitar el interés por su lectura, y posteriores a ella, para recrear los distintos aspectos de su contenido y fomentar la creatividad de los lectores.

ANTES DE LA LECTURA

Cubierta

Pediremos a los alumnos que observen la cubierta y que la describan: ¿qué ven?, ¿quién puede ser ese personaje?, ¿dónde está?, ¿por qué aparece tan pensativo?...

Diversión

Al protagonista del libro le gusta ir a cazar ranas con sus amigos. ¿Qué les gusta hacer a nuestros alumnos en su tiempo libre? Que expliquen en clase sus juegos favoritos y con quién les gusta compartirlos.

¿Invisible?

En el texto de la contracubierta se dice que Juanfra descubrirá que es posible hacerse invisible. ¿Creen los alumnos que esto es factible? ¿Cómo puede alguien hacerse invisible? ¿Con magia, con una medicina supermoderna, con una máquina extraterrestre...? Que pongan por escrito la forma en la que ellos creen que el niño podría hacerse invisible.





DESPUÉS DE LEER

Síndromes

Desconocemos el síndrome que puede tener Petra, pero podemos hablar de trastornos y discapacidades que tengan síntomas parecidos a los suyos: síndrome de Down, autismo... Así conocerán los alumnos un poco mejor en qué consisten estos trastornos, aprenderán a reconocerlos, a cómo tratar a personas con estas discapacidades...

Estoy malito

El tío Fermín está enfermo y su dolencia es muy grave. ¿Los alumnos recuerdan la última vez que estuvieron enfermos? Que escriban una pequeña redacción en la que describan qué les ocurría, qué tratamiento siguieron, cómo les cuidaron en su familia para que se recuperasen...

Ranas y lagartijas

En el libro aparecen muchos animales: mariposas, palomas, ranas, vacas, golondrinas... Podemos organizar una excursión con los alumnos a un entorno natural cercano o a un parque de la localidad. En ese viaje los alumnos crearán un cuaderno de campo en el que dibujarán todos los animales que puedan observar.

Día de la Madre

Si la frase de Juanfra fue la escogida para el cartel del Día de la Madre en su colegio; ahora pediremos a los alumnos que piensen en otra sentencia igual de bonita para crear un nuevo cartel para esta fiesta tan especial.





Lo recuerdo perfectamente

Antes de la lectura 1

▮ Contesta a las siguientes preguntas:

¿Quién llega a casa de Juanfra?

¿Qué le ocurre?

¿Qué cosas va a descubrir Juanfra?

¿Cuál de esas lecciones crees que es la más importante? ¿Por qué?



Después de la lectura 1

Lo recuerdo perfectamente



Explica qué ocurre en estas ilustraciones.









Después de la lectura 2

Lo recuerdo perfectamente

- Escoge tu libro favorito, el que le leerías al tío Fermín durante su convalecencia, y escribe un resumen de él.

Título:

Resumen:



Después de la lectura 3

Lo recuerdo perfectamente

- Describe el trayecto que va desde tu casa al colegio. Apunta todos los detalles y fíjate hasta en lo más insignificante, igual que hizo Petra en el libro.

Haz un dibujo de algún tramo de tu camino al colegio que te parezca más interesante.



Después de la lectura 4

Lo recuerdo perfectamente

- Imagina y escribe una postal que Petra le enviara a Juanfra desde su nueva casa en la costa.



Y ahora escribe la respuesta de Juanfra a su amiga.





Soluciones

Antes de la lectura 1

El tío Fermín.

Está enfermo y necesita pasar una temporada con la familia.

Que es posible hacerse invisible, que nunca debemos olvidarnos de querer a nuestras mamás y que hay personas diferentes que pueden enseñarnos a ver lo cotidiano con otra perspectiva.

Después de la lectura 1

Petra, Lola y Juanfra ven cómo se marcha la lagartija dorada.

Juanfra le reprocha a Petra que solo mire al suelo y le pide que se fije en lo que hay a su alrededor.

El tío Fermín, Juanfra, Pedro y Paco le dicen a la madre de Juanfra que van a cazar ranas.